

Peinture Eco Premium Velours Blanche ou Teintée Nature et Harmonie®



La **Peinture Eco Premium Velours** Blanche ou Teintée Nature et Harmonie® est une peinture écologique haut de gamme d'une blancheur éclatante et d'un bel aspect velours nacré demi mat qui allie la beauté d'une peinture mate à la résistance d'une peinture satinée. Particulièrement résistante, lessivable, chaleureuse et lumineuse, la **Peinture Eco Premium Velours** a été spécialement formulée pour la finition et la décoration des murs et plafonds intérieurs. Notée **A+** au test ISO 16000, cette peinture de très haute qualité environnementale favorise une meilleure qualité de l'air intérieur. Elle est particulièrement recommandée en milieu scolaire, établissement de santé, restaurant collectif, agro-alimentaire, cuisine, maison de retraite, crèche ainsi que pour les programmes HQE.

1. Propriétés

Peinture à l'eau prête à l'emploi.
A+ au test ISO 16000.
Peinture intérieure haute résistance.
Peinture recommandée pour des établissements accueillant du public.
Rendement exceptionnel.
Sans solvant ni co-solvant.
Sans COV.
Sans formaldéhyde.
Pratiquement sans odeur.
Blancheur éclatante.
Nombreuses teintes réalisables en machine à teinter.
Aspect velours nacré demi mat.
Très bon pouvoir garnissant.
Excellent pouvoir couvrant.
Très haute résistance.
Lessivable.
Ne goutte pas et n'éclabousse pas.
Peinture souple et élastique.
Excellent temps ouvert.
Séchage rapide et application facile.
Microporeuse, elle laisse respirer le support et permet une bonne régulation de l'humidité.

2. Supports

Enduits et crépis minéraux, plâtre, plaque de plâtre, BA13, Fermacell®, papier ingrain, papier à peindre, enduits fibreux, bois et dérivés, textiles muraux, ancienne peinture à l'eau.
Le support doit être absorbant, propre, sec, dépoussiéré et exempt de taches de graisse (si nécessaire nettoyer avec un *Diluant* Nature et Harmonie®).

3. Préparation du support

Éliminer les anciennes peintures solubles à l'eau (peintures à la chaux ou à la colle).
Éliminer tous restes de peinture présentant des problèmes d'adhérence au support.
Les laques et autres peintures à l'huile en raison de leur caractère lisse et non absorbant doivent être poncées puis soigneusement dépoussiérées.
Sur support farinant, appliquer au préalable une couche de *Sous-couche au Silicate* Nature et Harmonie®. Sur support à risque, présentant des taches d'eau, de suie, de nicotine ou risquant

de dégorger, neutraliser le fond en appliquant une à deux couches d'*Eco Prim, Primaire Universel Multi-Usage à l'Eau* Nature et Harmonie®.
Sur support particulièrement absorbant, appliquer une première couche de *Peinture Eco Premium Velours* Nature et Harmonie® diluée jusqu'à 10 %.

4. Application

Bien mélanger avant emploi.
Température d'application: 8°C à 30°C.
Appliquer une à deux couches de *Peinture Eco Premium Velours*, au rouleau, pinceau, brosse ou au pistolet airless.
La première couche peut-être diluée à hauteur de 5% à 10% avec de l'eau en fonction des conditions d'application et de la nature du support. La deuxième couche peut-être diluée si nécessaire jusqu'à 5%.
Pour un simple rafraîchissement sur surface claire et régulière, une couche suffit en principe. Respecter le temps de séchage entre les couches.

5. Teintes

Toute teinte possible à la machine à teinter.
Nuancier l'Atelier Couleur®
La *Peinture Eco Premium Velours* Blanche Nature et Harmonie® peut être teintée avec la collection de *Pigments Minéraux* non-toxiques Nature et Harmonie®. Avant de mélanger soigneusement les *Pigments* à la peinture, les faire tremper quelques minutes dans de l'eau en remuant soigneusement.

6. Matériel d'application

Rouleau, pinceau, brosse ou pistolet airless.

7. Dilution

Dilution à l'eau.

8. Nettoyage des outils

Nettoyer les outils à l'eau savonneuse immédiatement après utilisation.

9. Temps de séchage

A 20° C, hors poussière après environ 30 minutes, sec et recouvrable après environ 6 heures. Lavable et résistance définitive après environ 2 semaines.

10. Rendement par couche

Minimum 12 m² par litre.

11. Conditionnement

2,5 L - 5 L - 10 L

12. Conservation

18 mois, à partir de la date de fabrication, en emballage d'origine non ouvert, dans un endroit frais et sec, à l'abri du gel.

13. COV, HAV et CMR

Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/a) : 30 g/l (2010).
Ecolabel européen : 15 g/l.
Ce produit contient max 1 g/l COV.
Ce produit ne contient pas de HAV*.
Ce produit ne contient pas de CMR*.

14. Qualité de l'air intérieur



*Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).

15. Composition

Eau, craie, talc exempt d'amiante, carbonate de calcium, latex, pigment minéral blanc, pigments minéraux et oxyde de fer (teintée), cellulose, environ 0,1 % de conservateur, matières premières bio sourcées.

16. Précaution d'emploi

Bien que fabriquée avec des composants écologiques et non-toxiques, tenir hors de portée des enfants et ne pas déverser dans les canalisations d'évacuation. Aérer durant l'application.

***HAV**: Hydrocarbures aromatiques volatils.

***CMR**: Substances Cancérigènes, Mutagènes et Reprotoxiques.

*Conformité **Ecolabel Européen, Label HQE** (Haute Qualité Environnementale).



Fabriquée en France

Edition Mai 2013

Les renseignements donnés par la présente fiche technique ont pour objet d'informer notre clientèle des caractéristiques et propriétés de nos produits. Ces informations sont données de bonne foi et à titre indicatif. Il appartient à l'applicateur d'établir un descriptif précis de la nature et de l'état du fond ainsi que de respecter le processus de mis en œuvre, les normes et DTU en vigueur. L'évolution technique étant constante, veuillez vérifier avant toute mise en œuvre que la présente fiche technique n'a pas été modifiée par une édition plus récente.