

PEINTURE FAÇADE SEMI MINÉRALE

Extérieur

Nature
et
Harmonie



La Peinture Façade Semi Minérale Nature et Harmonie® est une peinture haute performance, formulée sans aucun conservateur, notamment sans MIT ni isothiazolinones. Sa technologie associe les avantages des peintures aux silicates à la souplesse d'une dispersion, pour une protection durable et une application facile. Blanche ou teintée, d'un bel aspect minéral mat, elle offre un excellent pouvoir couvrant et une très bonne adhérence sur de nombreux supports. Sans odeur, sans solvant et sans COV, elle protège et décore durablement les façades neuves ou anciennes. Hydrofuge et perméable à la vapeur d'eau, elle limite la pénétration de l'eau de pluie tout en laissant respirer le support. Sa résistance aux intempéries et aux UV contribue à préserver l'éclat des teintes. Elle limite l'encrassement en réduisant l'adhérence des poussières et des salissures, facilitant ainsi leur entraînement par la pluie, pour des façades plus belles plus longtemps.

1. PROPRIÉTÉS

- Sans aucun conservateur, notamment sans MIT ni isothiazolinones.
- Limite l'encrassement en réduisant l'adhérence des poussières et des salissures, facilitant ainsi leur entraînement par la pluie, pour des façades plus belles plus longtemps.
- Hydrofuge et perméable à la vapeur d'eau limite la pénétration de l'eau de pluie et facilite l'évacuation de l'humidité du support.
- Haute résistance aux intempéries et bonne résistance aux UV, contribuant à préserver durablement l'aspect des façades et l'éclat des teintes.
- Film souple et résistant, présentant une très bonne adhérence sur supports minéraux et anciens revêtements compatibles.
- Son caractère alcalin contribue à limiter le développement des algues et des mousses, sans ajout de biocides.
- Technologie associant les avantages des peintures aux silicates à la souplesse d'une dispersion.
- Sans odeur, sans solvant, sans COV ni formaldéhyde.
- Peinture à l'eau, prête à l'emploi, pour l'extérieur blanche ou teintée, d'un aspect minéral mat.
- Excellent pouvoir couvrant et garnissant.
- Très facile à appliquer ne goutte pas et n'éclabousse pas.
- Classification AFNOR : NF T 36-005 - Famille 1 - Classe 7B2.

2. SUPPORTS

Extérieur : enduits et crépis minéraux ayant subi le phénomène naturel de la carbonatation, enduits et revêtements plastiques épais (RPE), enduits et crépis à base de silicone, parpaing, béton. Le support doit être absorbant, propre, sec, dépoussiéré et exempt de taches de graisse. Ne convient pas pour le bois ou le métal.

3. PRÉPARATION DU SUPPORT

Éliminer les anciennes peintures solubles à l'eau (peintures à la chaux ou à la colle). Éliminer tous restes de peinture présentant des problèmes d'adhérence au support. Les laques et autres peintures à l'huile en raison de leur caractère lisse et non absorbant doivent être poncées puis dépoussiérées.

4. APPLICATION

Bien mélanger avant emploi. Température d'application : 7°C à 30°C Appliquer la Peinture Façade Semi Minérale Nature et Harmonie® à la brosse ou au rouleau en deux couches croisées. Diluer si nécessaire la 1ère couche à raison de 10 % d'eau maximum et la 2ème couche à raison de 5 % d'eau maximum. Respecter le temps de séchage entre chaque couche. Remarque : ne pas diluer par temps froid. Il est impératif de protéger soigneusement les parties ne devant pas être peintes, la pierre, les surfaces vitrées, métalliques ou en aluminium. Laver immédiatement toute projection accidentelle.

5. TEINTES

Nombreuses teintes possibles en machine à teinter. Nuancier l'Atelier Couleur®. La Peinture Façade Semi Minérale peut être teintée avec la collection de Pigments Minéraux non-toxiques Nature et Harmonie®. Avant de mélanger soigneusement les Pigments à la Peinture Façade Semi Minérale, les faire tremper quelques minutes dans de l'eau en remuant soigneusement. Remarque : pour les teintes très intenses (bleu et violet ultramarine, oxyde rouge...), l'application doit être particulièrement soignée et régulière.

6. MATÉRIEL D'APPLICATION

Brosse large, rouleau mèches longues spécial façade.

7. DILUTION

Dilution à l'eau

8. NETTOYAGE DES OUTILS

Nettoyer les outils à l'eau savonneuse immédiatement après emploi.

9. TEMPS DE SÉCHAGE

A 20°C, recouvrable après environ 24 h.

10. RENDEMENT PAR COUCHE

6 m² par litre. Le rendement varie selon l'application, la dilution et l'absorption du support.

11. CONDITIONNEMENT

5 L - 10 L - 15 L

12. CONSERVATION

18 mois à partir de la date de fabrication, en emballage d'origine non ouvert, dans un endroit frais et sec, à l'abri du gel.

13. QUALITÉ DE L'AIR INTÉRIEUR



Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).

14. COMPOSITION

Eau, craie, carbonate de calcium, cellulose, liant organo-minéral, pigment minéral blanc, pigments minéraux et oxydes (peinture teintée). Ne contient pas de conservateur.

15. PRÉCAUTION D'EMPLOI

Tenir ce produit hors de portée des enfants et ne pas jeter les résidus à l'égout. COV : valeur limite UE 2010 Cat. A/c base aqueuse 40 g/l. Ce produit contient maximum 1 g/l.

Édition octobre 2026

Les renseignements donnés par la présente fiche technique ont pour objet d'informer notre clientèle des caractéristiques et propriétés de nos produits. Ces informations sont données de bonne foi et à titre indicatif. Il appartient à l'applicateur d'établir un descriptif précis de la nature et de l'état du fond ainsi que de respecter le processus de mise en œuvre, les normes et DTU en vigueur. L'évolution technique étant constante, veuillez vérifier avant toute mise en œuvre que la présente fiche technique n'a pas été modifiée par une édition plus récente.

Fabriqué en
France