ENDUIT INTÉRIEUR À LA CHAUX

Intérieur



COV <1g/L | Base aqueuse | Sans odeur | Sans solvant | Rendement 10 à 12 m² pour 25 kg

L'Enduit Intérieur à la Chaux Nature et Harmonie® est un enduit minéral de finition prêt à l'emploi, alliant simplicité d'application et élégance des décors à l'ancienne. D'une belle blancheur, son grain fin de 1 mm et son aspect mat structuré permettent de créer des surfaces riches en nuances et en effets de matière, pour un intérieur chaleureux et authentique. Blanc ou teinté avec les Pigments Minéraux Nature et Harmonie® ou en machine à teinter, il offre de nombreuses possibilités décoratives. Sans odeur, sans solvant et sans COV, il présente une haute résistance aux chocs. Microporeux, il laisse respirer le support et contribue à une bonne régulation de l'humidité. En finition, le Liant pour Glacis et Patines associé aux pigments permet de souligner les reliefs et de créer de subtiles nuances. Le Tierrafix protège la surface des projections et des petits accidents du quotidien, tout en facilitant son nettoyage.

1. PROPRIÉTÉS

- Enduit minéral de finition à la chaux.
- Prêt à l'emploi.
- Belle blancheur - blanc ou teinté, pour l'intérieur.
- Grain fin de 1 mm - aspect minéral mat structuré à l'ancienne.
- Sans odeur, sans solvant, sans COV ni formaldéhyde.
- Haute résistance aux chocs.
- Microporeux, il laisse respirer le support et permet une bonne régulation de l'humidité.
- Application facile et séchage rapide.
- Classification AFNOR : NF P 15-201-2.

2. SUPPORTS

Plâtre, plaques de plâtre, Fermacell®, enduits et crépis minéraux ou à la chaux, supports minéraux stables et bien adhérents, briques, béton, anciennes peintures à la chaux, papier ingrain, papier à peindre, enduits fibreux, toile de verre et anciens fonds peints mats bien adhérents. Le support doit être absorbant, propre, sec, sain, dépoussiéré et exempt de graisse.

3. PRÉPARATION DU SUPPORT

Éliminer les peintures non adhérentes. Poncer et dépoussiérer soigneusement les laques et les peintures à l'huile. Sur support absorbant ou farinant, appliquer préalablement la Sous-couche au Silicate. Sur plâtre, plaques de plâtre, Fermacell®, béton, papiers, enduits fibreux, toile de verre et anciens fonds peints, appliquer une couche de Sous-couche Tierraprim. Sur fonds tachés ou risquant de dégorger, appliquer une à deux couches d'Eco Prim - Primaire Universel Multi-Usages.

4. APPLICATION

Bien mélanger avant emploi à l'aide d'un malaxeur électrique lent (500 tours/minute). Diluer si nécessaire avec 5 à 10 % d'eau. Température d'application : de 5 °C à 25 °C. Après séchage de la sous-couche Tierraprim, appliquer l'enduit à la lisseuse inox, au couteau à enduire ou à la spatule, sur 1 à 2 mm d'épaisseur. Donner le mouvement de finition à la taloche plastique renforcée, à la brosse décorative, au spalter ou au balai colleur. Ne pas appliquer sur murs présentant des remontées d'humidité, sur murs friables ni sur panneaux de bois. Laver immédiatement toute projection sur bois, verre ou aluminium.

5. TEINTES

Nombreuses teintes réalisables en machine à teinter avec le nuancier l'Atelier Couleur®. L'enduit peut être teinté dans la masse avec les Pigments Minéraux Nature et Harmonie®. En raison de la présence de chaux, procéder à un essai préalable. De subtiles nuances peuvent également être obtenues en appliquant le Liant pour Glacis et Patines associé aux pigments.

6. MATÉRIEL D'APPLICATION

Lisseuse inox, couteau à enduire ou spatule. Finition : taloche plastique renforcée, brosse décorative, spalter ou balai colleur.

7. DILUTION

À l'eau si nécessaire, à raison de 5 à 10 %.

8. NETTOYAGE DES OUTILS

À l'eau savonneuse immédiatement après utilisation.

9. TEMPS DE SÉCHAGE

Environ 24 heures, selon la température, l'humidité ambiante et l'épaisseur de l'enduit.

10. RENDEMENT

Environ 10 à 12 m² pour 25 kg. Le rendement varie selon la nature du support et l'épaisseur de l'enduit.

11. CONDITIONNEMENT

25 kg.

12. CONSERVATION

6 à 9 mois à partir de la date de fabrication, en emballage d'origine non ouvert, dans un endroit frais et sec, à l'abri du gel.

13. QUALITÉ DE L'AIR INTÉRIEUR



Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).

14. COMPOSITION

Eau, craie, chaux aérienne, poudre de marbre, carbonate de calcium, latex, cellulose, pigment minéral blanc, pigments de terre et oxydes.

15. PRÉCAUTION D'EMPLOI

DANGER : contient du dihydroxyde de calcium (CE 215-137-3). H318 : Provoque des lésions oculaires graves. H315 : Provoque une irritation cutanée. P280 : Porter des gants de protection et un équipement de protection des yeux / du visage. P305+P351+P338 : En cas de contact avec les yeux : rincer avec précaution à l'eau pendant plusieurs minutes. Enlever les lentilles de contact si la victime en porte et si elles peuvent être facilement enlevées. Continuer à rincer. P310 : Appeler immédiatement un centre antipoison ou un médecin. P302+P352 : En cas de contact avec la peau : laver abondamment à l'eau et au savon. P102 : Tenir hors de portée des enfants. P101 : En cas de consultation d'un médecin, garder à disposition le récipient ou l'étiquette. COV : valeur limite UE 2010 cat. A/l base aqueuse 200 g/l. Ce produit contient maximum 1 g/l.



Édition octobre 2026

Les renseignements donnés par la présente fiche technique ont pour objet d'informer notre clientèle des caractéristiques et propriétés de nos produits. Ces informations sont données de bonne foi et à titre indicatif. Il appartiendra à l'applicateur d'établir un descriptif précis de la nature et de l'état du fond ainsi que de respecter le processus de mise en œuvre, les normes et DTU en vigueur. L'évolution technique étant constante, veuillez vérifier avant toute mise en œuvre que la présente fiche technique n'a pas été modifiée par une édition plus récente.

Fabriqué en France

Nature et Harmonie SARL - 14A rue des frères lumière - 68000 Colmar - Tél. 03 89 30 08 30 - E-mail : info@natureetharmonie.fr

www.natureetharmonie.fr