

ECO PRIM

PRIMAIRE UNIVERSEL MULTI-USAGES

Intérieur - Extérieur

Nature
et
Harmonie



L'Eco Prim Nature et Harmonie® est un primaire universel multi-usages pour l'intérieur et l'extérieur, conçu pour préparer les supports avant l'application d'une peinture ou d'un enduit. Son excellente adhérence et son fort pouvoir couvrant et garnissant en font un allié pour les travaux neufs comme pour la rénovation, y compris sur les surfaces lisses telles que le carrelage, la faïence, le PVC ou l'aluminium. Il neutralise les taches d'eau, de suie et de nicotine et prévient les remontées de tanin, pour préparer un fond homogène avant finition. Prêt à l'emploi et facile à appliquer, il est sans odeur, sans solvant, sans plastifiant, sans COV ni formaldéhyde. Formulé sans aucun conservateur, notamment sans MIT ni isothiazolinones, il est particulièrement adapté aux personnes sensibles à ces conservateurs. Classé A+ pour les émissions dans l'air intérieur, il associe polyvalence, résistance et souplesse tout en laissant respirer le support.

1. PROPRIÉTÉS

- Primaire universel multi-usages pour l'intérieur et l'extérieur.
- Prêt à l'emploi.
- Sans aucun conservateur, notamment sans MIT ni isothiazolinones.
- Sans odeur, sans solvant ni co-solvant, sans plastifiant, sans COV ni formaldéhyde.
- Ne contient pas de nanoparticules.
- Fort pouvoir couvrant et garnissant.
- Excellente adhérence sur supports minéraux et organiques.
- Préparation des fonds avant peinture ou enduit.
- Neutralise les taches d'eau, de suie et de nicotine, prévient les remontées de tanin.
- Très bonne souplesse, application facile et séchage rapide.
- Ne goute pas et n'éclabousse pas.
- Microporeux, il laisse respirer le support.
- Classé A+ pour les émissions dans l'air intérieur.
- Classification AFNOR : NF T 36-005 - Famille I - Classe 7B2.

2. SUPPORTS

Intérieur et extérieur : murs et plafonds, plâtre, plaques de plâtre, métaux non ferreux, anciennes peintures à l'eau ou à l'huile, plastiques, PVC, aluminium, boiserie neuves ou anciennes, carrelage et faïence. Peut servir de primaire avant enduit et sur fonds tachés ou risquant de dégorger. Sur plaques de plâtre, il contribue à uniformiser l'aspect des bandes de joint et des reprises d'enduit. Le support doit être stable, propre, sec, dépoussiéré et exempt de graisse. Le taux d'humidité des supports extérieurs doit être inférieur à 15 %.

3. PRÉPARATION DU SUPPORT

Vérifier l'adhérence des peintures existantes. Gratter les parties non adhérentes, lessiver, rincer et reprendre les défauts avec un produit approprié. Nettoyer soigneusement les taches et les poches de résine des bois résineux avec le Distillat d'Agrumes Nature et Harmonie®.

4. APPLICATION

Bien mélanger avant emploi. Température minimum d'application : 8 °C. Appliquer une couche fine et régulière sur support neuf ou ancien, stable, propre, sec, dépoussiéré et dégraissé. Sur fond taché ou risquant de dégorger (eau, nicotine, suie, tanin), appliquer une à deux couches sur l'ensemble du support. Respecter au moins 24 heures de séchage entre les couches.

5. MATÉRIEL D'APPLICATION

Rouleau, pinceau, pistolet airless ou brosse.

6. DILUTION

À l'eau.

7. NETTOYAGE DES OUTILS

À l'eau savonneuse immédiatement après utilisation.

8. TEMPS DE SÉCHAGE

À 20 °C, hors poussière après environ 30 minutes, sec et recouvrable après environ 6 heures. Sur fonds tachés ou risquant de dégorger, respecter au moins 24 heures entre les couches.

9. RENDEMENT PAR COUCHE

12 m² par litre. Le rendement varie selon la dilution, le mode d'application et la porosité du support.

10. CONDITIONNEMENT

0,750 L - 2,5 L - 10 L.

11. CONSERVATION

18 mois à partir de la date de fabrication, en emballage d'origine non ouvert, dans un endroit frais et sec, à l'abri du gel et de la chaleur.

12. QUALITÉ DE L'AIR INTÉRIEUR



Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).

13. COMPOSITION

Eau, craie, carbonate de calcium, liant organo-minéral breveté, pigment minéral blanc, cellulose. Ne contient pas de conservateur.

14. PRÉCAUTION D'EMPLOI

Tenir hors de portée des enfants et ne pas jeter les résidus à l'égout. COV : valeur limite UE 2010 Cat. A/g base aqueuse : 30 g/l. Ce produit contient maximum 1 g/l. Aérer durant l'application. Les peintures inutilisées doivent être déposées dans une déchetterie.

Édition octobre 2026

Les renseignements donnés par la présente fiche technique ont pour objet d'informer notre clientèle des caractéristiques et propriétés de nos produits. Ces informations sont données de bonne foi et à titre indicatif. Il appartient à l'applicateur d'établir un descriptif précis de la nature et de l'état du fond ainsi que de respecter le processus de mise en œuvre, les normes et DTU en vigueur. L'évolution technique étant constante, veuillez vérifier avant toute mise en œuvre que la présente fiche technique n'a pas été modifiée par une édition plus récente.

Fabriqué en
France