

ECO PRIM, Primaire Universel Multi-Usages

Impression et Préparation des supports - Primaire d'accrochage

Neutralisateur de taches

Nature et Harmonie®



L'Eco Prim Nature et Harmonie® est un Primaire Universel Multi-Usages, intérieur et extérieur, recommandé pour la préparation des fonds (ancienne peinture à l'eau ou à l'huile, bois, plâtre, métaux non-ferreux, pvc, aluminium...) ainsi que pour peindre directement sur carrelage ou faïence sans préparations. Ce primaire multi-supports, de très haute opacité et de fort pouvoir garnissant, prépare efficacement les fonds, neutralise les taches (eau, suie, nicotine, bistre), favorise l'accroche sur support présentant des problèmes d'adhérence et prévient les remontées de tanin. Notre sous-couche Eco Prim peut être employée avant une peinture ou un enduit de finition. Sans conservateur, sans solvant, sans plastifiant, sans COV et sans formaldéhyde, ce primaire innovant a été spécialement développé pour préserver la qualité de l'air intérieur, prévenir les risques allergènes et protéger durablement votre santé. En raison de l'absence totale de conservateurs (MIT, Isothiazolinone), ce primaire convient parfaitement aux personnes allergiques ou sensibles et qui souhaitent prendre soin de leur santé. Conforme à la norme EN 71/3 sécurité des jouets.

1. Propriétés

Primaire à l'adhérence exceptionnelle.
Prêt à l'emploi et sans conservateur.
Usage intérieur et extérieur.
Liant hybride organo-minéral breveté.
Préserve la qualité de l'air intérieur.
Protège votre santé, l'environnement et prévient les risques allergènes grâce à l'absence totale de conservateur et de substances nocives.

Ne contient pas de nanoparticules.
Pratiquement sans odeur.
Sans solvant ni co-solvant.
Sans COV et sans formaldéhyde.
Excellente pouvoir couvrant.
Séchage rapide et application facile.
Ne goute pas et n'éclabousse pas.
Très bonne souplesse.
Impression et préparation des fonds.
Neutralise les surfaces tachées (eau, suie, nicotine, tanin).
Favorise l'accroche de la finition sur support présentant des problèmes d'adhérence : ancienne peinture à l'eau ou à l'huile, bois, plâtre, métaux non-ferreux, aluminium, pvc, faïence et carrelage.
Microporeuse, cette sous-couche laisse respirer le support et permet une bonne régulation de l'humidité.

2. Supports

Tous supports intérieurs et extérieurs, murs et plafonds, plâtre, plaques de plâtre (évite l'apparition des bandes de joint et des reprises d'enduit), métaux non ferreux, anciennes peintures à l'eau ou à l'huile, primaire avant enduit, plastique, pvc, aluminium, boiserie neuves ou anciennes, carrelage, faïence, ainsi que pour tous supports présentant des problèmes d'adhérence, de taches (eau, suie, nicotine, tanin) ou risquant de dégorger.
Le support doit être propre, sec, dépoussiéré et exempt de taches de graisse. Le taux d'humidité des supports extérieurs doit être inférieur à 15%.

3. Préparation du support

Vérifier l'adhérence des peintures existantes. Les peintures présentant des problèmes d'adhérence devront être grattées, lessivées et rincées puis révisées avec le produit approprié.
Les bois résineux présentant des taches et des poches de résines devront être soigneusement nettoyés à l'aide du Distillat d'Agrumes Nature et Harmonie.

4. Application

Température min. d'application : 8°C.
Bien mélanger avant emploi. Sur support neuf ou ancien, stable, propre, sec, dépoussiéré et exempt de taches de graisse, appliquer 1 couche fine et régulière. Sur fond taché ou risquant de dégorger (eau, nicotine, suie, tanin), appliquer 1 à 2 couches sur l'ensemble du support. Respecter un temps de séchage d'au moins 24 heures entre les couches.

5. Matériel d'application

Rouleau, pinceau, pistolet airless, brosse.

6. Dilution

Dilution à l'eau.

7. Nettoyage des outils

Nettoyer les outils à l'eau savonneuse immédiatement après utilisation.

8. Temps de séchage

A 20° C, hors poussière après environ 30 minutes, sec et recouvrable après environ 6 heures.

9. Rendement par couche

12 m² / L. Rendement variable selon la dilution, le mode d'application et la porosité du support.

10. Conditionnement

0,750L - 2,5L - 10L

11. Conservation

18 mois, à partir de la date de fabrication, en emballage d'origine non ouvert, dans un endroit frais et sec à l'abri du gel.

12. COV, HAV et CMR

Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/g) : 30 g/l (2010).
Ecolabel européen : 15 g/l.
Ce produit contient max 1 g/l COV.
Ce produit ne contient pas de HAV*.
Ce produit ne contient pas de CMR*.

13. Qualité de l'air intérieur



**Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).*

14. Composition

Eau, craie, talc exempt d'amiante, carbonate de calcium, leucophyllite, liant organo-minéral breveté, pigment minéral blanc, cellulose. Ne contient pas de conservateur.

15. Précaution d'emploi

Bien qu'écologique, nous conseillons de tenir ce produit hors de portée des enfants et ne pas jeter les résidus à l'égout.

*HAV: Hydrocarbure aromatique volatil.

*CMR: Substances Cancérigènes, Mutagènes et Reprotoxiques.

*Conformité Ecolabel Européen, Label HQE (Haute Qualité Environnementale).



Fabriqué en France

Edition Octobre 2022

Les renseignements donnés par la présente fiche technique ont pour objet d'informer notre clientèle des caractéristiques et propriétés de nos produits. Ces informations sont données de bonne foi et à titre indicatif. Il appartient à l'applicateur d'établir un descriptif précis de la nature et de l'état du fond ainsi que de respecter le processus de mis en œuvre, les normes et DTU en vigueur. L'évolution technique étant constante, veuillez vérifier avant toute mise en œuvre que la présente fiche technique n'a pas été modifiée par une édition plus récente.